



22112210



ARABIC B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
ARABE B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
ÁRABE B – NIVEL MEDIO– PRUEBA 1

Friday 13 May 2011 (afternoon)
 Vendredi 13 mai 2011 (après-midi)
 Viernes 13 de mayo de 2011 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba el número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.



القسم " أ "

النص الأول - جائزة الدولة لأدب الطفل

اخترُوا من الجمل العشر التالية الجمل الأربع الصحيحة وفقاً للفقرات الأولى والثانية والثالثة كما في المثال:

المثال:	<input type="checkbox"/>	أ. يعاني العالم العربي من قلة الإنتاج الأدبي للأطفال.
1.	<input type="checkbox"/>	ب. الغرض من جائزة الدولة لأدب الطفل هو تنمية ثقافة الطفل الخليجي.
2.	<input type="checkbox"/>	ج. تهدف جائزة الدولة لأدب الطفل تشجيع الأطفال والشباب على الإبداع الفني للأطفال.
3.	<input type="checkbox"/>	د. الغرض من جائزة الدولة لأدب الطفل هو النهوض بثقافة الطفل العربي.
4.	<input type="checkbox"/>	هـ. يعاني العالم العربي من كثرة الإنتاج الأدبي للأطفال.
	<input type="checkbox"/>	و. الهدف من جائزة الدولة لأدب الطفل تشجيع الشباب على الإبداع الفني للأطفال.
		ز. هدف آخر للجائزة هو تزويد المكتبة العربية بكتب للأطفال.
		ح. المكتبة العربية غنية ولا تحتاج إلى مزيد من كتب الأطفال.
		ط. يُمنح الفائز جائزة قدرها عشرون ألف ريال قطري.
		ي. يحصل الفائز على جائزة قدرها مائتي ألف ريال قطري.



اقرأ الفقرتين الرابعة والخامسة من النص الأول. ثم ضعوا علامة (√) بجانب الجمل حسب كونها صحيحة أو خاطئة ثم اكتبوا تبريراً قصيراً لاختياركم مُستندين إلى النص. للحصول على الدرجة النهائية يجب القيام بالاختيار والتبرير معاً.

خطأ صواب

المثال: يجب أن يتوفر في الإنتاج الأدبي المبادئ العربية والإسلامية.

التبرير: الإنتاج الأدبي يعكس القيم العربية والإسلامية في المجتمعات العربية

5. يجب أن يكون الإنتاج الأدبي مناسباً للأطفال والشباب.

التبرير:

6. يجب أن يكون العمل الأدبي إنتاجاً جديداً لم يُنشر من قبل.

التبرير:

7. أفلام الرسوم المتحركة وموسيقى الأطفال من مجالات الفوز بالجائزة.

التبرير:

8. حدّد الإعلان أوقاتاً للترشيحات.

التبرير:



النص الثاني – الكاتبة الفلسطينية سلوى جراح: ”العمل الأدبي ترك بصمته علي القضية الفلسطينية“

اقرأ الفقرة الأولى من النص الثاني ثم أجبوا باجابات قصيرة على الأسئلة التالية:

9. ما هي أول مرحلة إعلامية في حياة الكاتبة سلوى جراح؟

10. ما مضمون رواية ”الفصل الخامس“؟

11. ما سبب حضور الكاتبة سلوى الجراح إلى القاهرة؟

اقرأ النص الثاني ثم املأوا الفراغ في الحوار بالسؤال المناسب كما في المثال:

المثال: [- X -]	أ.	لماذا تركت العمل الإعلامي بعد نجاح دام أكثر من ربع قرن؟
12. [- 12 -]	ب.	ماذا تقولين لنا عن روايتك الجديدة ”صخور الشاطئ“؟
13. [- 13 -]	ج.	نريد أن نلقي الضوء علي روايتك الجديدة ”أرق على أرق“.
14. [- 14 -]	د.	هل استطاع الأدب العربي المُترجم أن يخدم القضية الفلسطينية؟
15. [- 15 -]	هـ.	لماذا تركت العمل في مجال الإعلام بعد عشر سنوات من النجاح؟
	و.	هل تعتقدين أن الأدب استطاع أن يقدم شيئاً للقضية الفلسطينية؟
	ز.	هل استطاعت المرأة الفلسطينية المبدعة أن تقوم بدورها من خلال الإبداع الأدبي؟
	ح.	ما دور المرأة المُبدعة في المُقاومة الفلسطينية؟
	ط.	ماذا تقولين عن مستقبلك الأدبي في السنوات المقبلة؟
	ي.	هل يمكن أن نتحدثي قليلاً عن عمك الأدبي الجديد؟



املأوا الفراغ في الفقرة الثالثة من النص الثاني بأداة الربط المناسبة كما في المثال:

التي	برغم	حيث	فـ
لكن	الذين	إن	الذي

المثال: [- X -] فـ

..... 16.

..... 17.

..... 18.



النص الثالث – الدكتور مكاسب

اقرأوا الفقرة الأولى من النص الثالث ثم أكملوا بإجابات قصيرة:

19. هذه الرسالة تهدف إلى نشر

20. د. "سيد مكاسب" مسئول عن

21. يتصف د. "سيد مكاسب" بـ

اقرأوا الفقرتين الثانية والثالثة ثم أجبوا على الأسئلة التالية بكتابة الحرف المناسب للجواب الصحيح في المربع المخصص لذلك.

22. من أهداف مشروع "الطرق المؤدية إلى التعليم العالي" تدريب طلاب الجامعات للحصول على ...

- أ. وظائف مناسبة
ب. درجات عالية
ج. فرص هجرة
د. منح دراسية

23. يدرّب مشروع "الطرق المؤدية إلى التعليم العالي" الطلاب على تنمية مهارات ...

- أ. القراءة والكتابة
ب. الإدارة والقيادة
ج. الابداع والخلق
د. الاتصال والاعلام

24. كتاب "شعراء الطُّرق ديواننا" يضم ... شاعراً.

- أ. 98
ب. 89
ج. 80
د. 96



اقرأ الفقرة الرابعة والخامسة وأجيبوا باجابات:

25. ما الهدف من إنشاء الموقع للطلاب الخريجين؟

.....

26. ماذا تأمل كاتبة الرسالة من الطلاب والخريجين؟

.....

27. في رأي المحرر لماذا يجب أن نتعرّف على مثل هذه النماذج الإيجابية؟

.....

املأوا الفراغ في الفقرة الخامسة من النص الثالث بحرف الجر المناسب

مِن	لـ	في
إلى	مع	على

..... 28

..... 29

..... 30



